

# ACLAMAD AL SEÑOR CON JÚBILO

SALMO 98:4



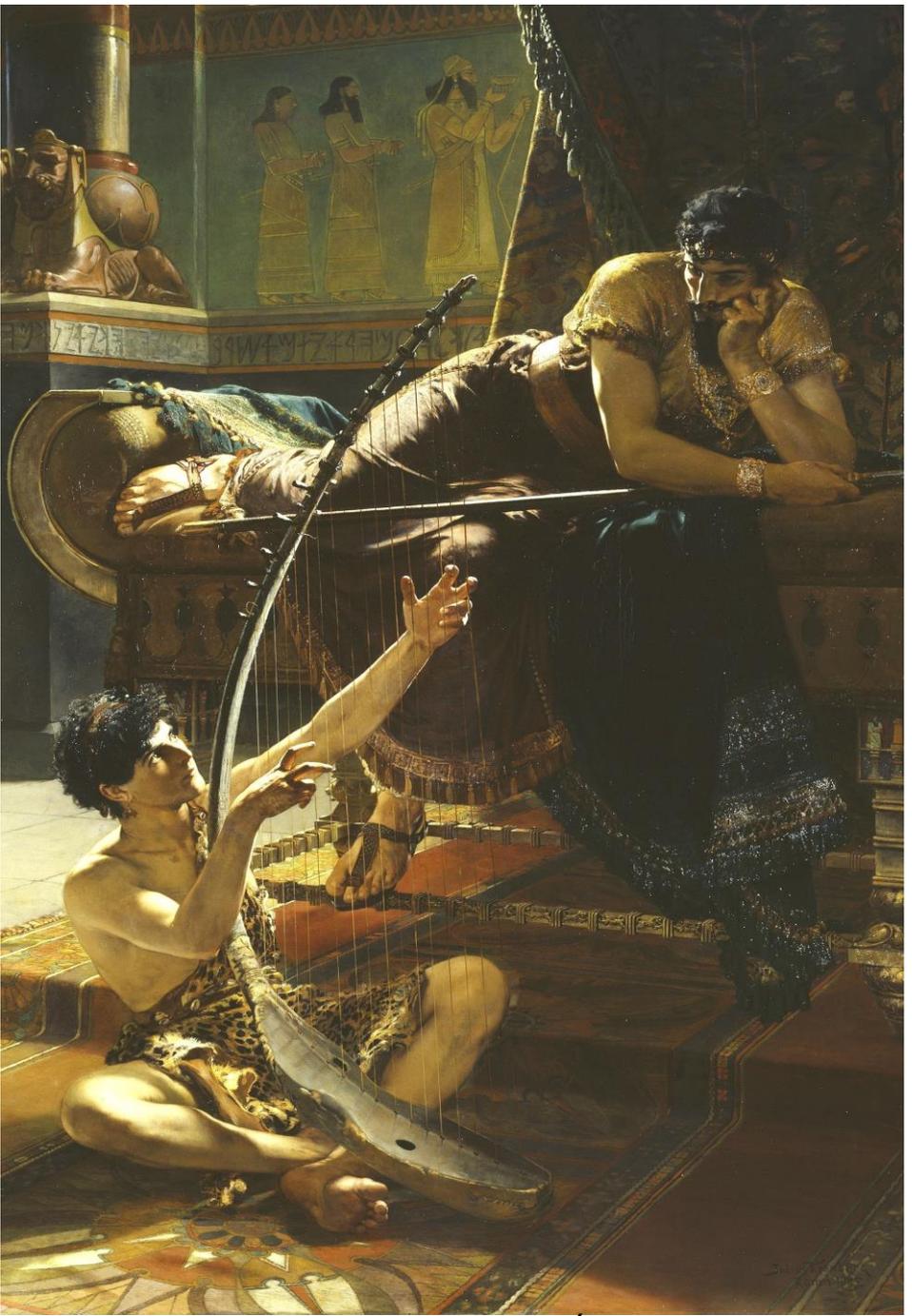
POR EL OBISPO JERRY OGLES

# Aclamad al Señor con Júbilo

Por el Obispo Jerry L. Ogles

Libros publicados por el  
Obispo Jerry L. Ogles  
Razón de Nuestro Amor  
Razón de Nuestra Esperanza  
Hablar con Dios, Huir de Dios, Seguir a Jesús  
Contemplaciones sobre los Caminos del Señor  
Caminando con Jesús  
Himnos tradicionales de Navidad Revisados

Folletos publicados por el  
Obispo Jerry L. Ogles  
Los Tres Regalos de los Reyes Magos  
Las Cinco Solas  
Los Diez Mandamientos  
La Santísima Trinidad Ilustrada por los Tres Tipos de  
Ríos  
Devocionales de Cuaresma: Salmos 22 y 23



DAVID CALMA A SAÚL

## Créditos:

Nos gustaría agradecer y reconocer los siguientes recursos por las obras de arte y fotografía, ya sea donadas o proporcionadas mediante acceso de dominio público a lo siguiente:

**Arte de portada:** Clave de sol, Kylie R. Ludlow

Licenciado bajo dominio público a través de Wikimedia Commons o Wikipedia o como se cita: 

**Pinturas:** David calma a Saúl, Julius Kronberg; Jesús sube solo a una montaña a orar, James Tissot; Jesús caminando sobre el agua, Ivan Ayavazosky.

**Fotografía:** Israel-Tierra de leche y miel-, El Mar Muerto, Mundo Julio (Un himno matutino; La Voz Para Alabar a Dios, Free Images.com (Un himno vespertino); Esperanza del Mundo, Harold Copping (Doxología y Todas las Personas que en la Tierra Habitan), Jesús el Buen Pastor, St. Matthew's, Charleston, SC - Quaker City Glass Co. (Sé tú mi visión).

**Arte de la contraportada:** Fotografía de Cheryl Fleming (CFP): Obispo presidente, Jerry L. Ogles, Cheryl Kniffen

**Clip Art:** Haz un Canto Alegre; WikiClipArt.com

Todas las citas, himnos y poesías citadas son de dominio público  a menos que se indique lo contrario.

Todas las citas de las Escrituras están tomadas de la versión Reina Valera de la Santa Biblia.

Iglesia Anglicana Ortodoxa © 2023 

Todas y cada una de las ganancias de este libro se destinan a la Iglesia Anglicana Ortodoxa Internacional, Inc., a las Misiones de la Comunión Mundial.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, salvo para la inclusión de breves citas en reseñas, esto sin la autorización por escrito de este autor/editores en [aocworldwide@gmail.com](mailto:aocworldwide@gmail.com).

Si desea una o más copias de este folleto, envíenos un correo electrónico a la siguiente dirección: [oficina@anglicanorthodoxchurch.org](mailto:oficina@anglicanorthodoxchurch.org)

Cantad alegres a Jehová,  
toda la tierra; levantad la  
voz, y aplaudid, y cantad  
salmos.

Salmo 98:4



*Cantad alegres a Dios,  
habitantes de toda la  
tierra.  
Salmo 100:1*

## Himno Matutino

*"Así el hombre yace y no vuelve a levantarse; hasta que no haya cielo, no despertarán, ni se levantarán de su sueño" (Job 14:12).*

*"Levántate, oh Jehová, en tu ira; álzate en contra de la furia de mis angustiadores, y despierta en favor mío el juicio que mandaste" (Salmo 7:6).*

*"Bueno es alabarte, oh Jehová, y cantar salmos a tu nombre, oh Altísimo; Anunciar por la mañana tu misericordia, y tu fidelidad cada noche" (Salmo 92:1-2).*

Las palabras de este himno matutino, y de los himnos vespertino y nocturno que escribió, resumen admirablemente el carácter de su autor cristiano, el obispo Thomas Ken (1637-1711). Ken fue un obispo no conformista que se negó a firmar, y se opuso abiertamente, a la "Declaración de Indulgencia" pro-católica romana emitida por el rey Jaime II, y fue encarcelado en la Torre de Londres por esa negativa. Asistió al Winchester College y más tarde fue capellán de la Winchester College Boy's School, para la que escribió estos tres significativos himnos que debían rezarse por la mañana, por la tarde y, si el sueño no llegaba, a medianoche. La mayoría de las iglesias protestantes reformadas de la Europa de la época sólo cantaban salmos en el culto, lo que convertía a los himnos de Ken en la vanguardia de la himnodia eclesiástica clásica. Cada uno de sus tres himnos termina con el verso más memorable de todos los

himnos, la Doxología, que Ken escribió como himno final para el culto. Como no se permitía cantar himnos en el culto, Ken pedía a los alumnos que los recitaran como oraciones por la mañana y por la noche. El obispo Ken murió el 11 de marzo de 1711 y las palabras de la Doxología se cantaron en su entierro al amanecer.

Sólo los himnos de la mañana y de la noche están incluidos en el Himnario de 1940 significativamente abreviados (#151 & #152, y #165 en el Himnario de 1940).

### HIMNO MATUTINO

*Despierta, alma mía, y con el sol  
corre tu diaria fase del deber;  
Sacúdete la pereza y levántate alegre  
Para pagar tu sacrificio matutino.*

*Redime tus malgastados momentos pasados;  
Y vive este día como si fuera el último:  
Mejora tu talento con el debido cuidado;  
Prepárate para el gran día.*

*Que toda tu conversación sea sincera,  
Tu conciencia clara como el mediodía;  
Piensa en cómo Dios ve tus caminos  
Y todos tus pensamientos secretos estudia.*

*Despierta y levántate, corazón mío,  
y cumple tu parte con los ángeles,  
que durante toda la noche cantan incansablemente  
grandes alabanzas al Rey eterno.*

*Alabado sea Dios, de quien fluyen todas las bendiciones;  
Alabadle, criaturas todas las que estáis aquí abajo;  
Alabadle en lo alto, huestes angelicales:  
Alabado sea el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo.  
Amén.*

***"Despierta, alma mía, y con el sol corre tu diaria fase del deber; sacúdete la pereza y levántate alegre, para pagar tu sacrificio matutino".*** En el antiguo amanecer de la Creación, el hombre despertó a la vida habiendo sido modelado por la Mano de Dios a partir del polvo de la tierra. En su inocencia primitiva, el primer encuentro de su nuevo día fue con Dios, que dio el mando a Adán. Poco comprendió Adán el glorioso beneficio y privilegio de aquel encuentro con su Hacedor. Ahora que la Redención de Cristo ha hecho desaparecer el Velo del Templo que separaba al creyente de un encuentro cara a cara con su Dios, ¿por qué no buscaríamos su Rostro con la primera luz del día? " Dios, Dios mío eres tú; de madrugada te buscaré; mi alma tiene sed de ti, mi carne te anhela, en tierra seca y árida donde no hay aguas, para ver tu poder y tu gloria, así como te he mirado en el santuario" (Salmo 63:1-2). El "sacrificio matutino" es la entrega y dedicación diaria del corazón a Dios.

***"Redime tus malgastados momentos pasados; y vive este día como si fuera el último: mejora tu talento con el debido cuidado; prepárate para el gran día".*** Permítanme formular una pregunta de profundas implicaciones: "¿Cuánto

*tiempo te queda en esta tierra?". Conoces los granos de arena que han caído al fondo del vaso, pero el número que queda en la cámara superior sigue siendo un misterio. Puede haber muchos granos, o sólo diez, cinco o uno. En lugar de espigar las Escrituras para determinar el momento del regreso de Cristo, ¿por qué no vivir cada día como si este fuese el día? - Él puede venir por usted en su camino a casa hoy, o mientras está sentado en su sillón en casa. Trabaja mientras aún es de día - **"Me es necesario hacer las obras del que me envió, entre tanto que el día dura; la noche viene, cuando nadie puede trabajar"** (Juan 9:4). Tenemos el día de hoy para realizar la obra del Señor - el mañana no está asegurado.*

***"Que toda tu conversación sea sincera, tu conciencia clara como el mediodía; piensa en cómo Dios ve tus caminos y todos tus pensamientos secretos estudia"***. Hay un gran consuelo en el alma cuya lengua nunca se equivoca o prevarica ante la alabanza o la acusación. ***"Además habéis oído que fue dicho a los antiguos: no perjurarás, sino cumplirás al Señor tus juramentos. Pero yo os digo: No juréis en ninguna manera; ni por el cielo, porque es el trono de Dios; ni por la tierra, porque es el estrado de sus pies; ni por Jerusalén, porque es la ciudad del gran Rey. Ni por tu cabeza jurarás, porque no puedes hacer blanco o negro un solo cabello. Pero sea vuestro hablar: Sí, sí; no, no; porque lo que es más de esto, de mal procede"*** (Mateo 5:33-37). Dios todo lo ve y todo lo sabe. ***"He aquí el ojo de Jehová sobre los que le temen, sobre***

*los que esperan en su misericordia, Para librar sus almas de la muerte, y para darles vida en tiempo de hambre" (Salmo 33:18-19).*

***"Despierta y levántate, corazón mío, y cumple tu parte con los ángeles, que durante toda la noche cantan incansablemente grandes alabanzas al Rey eterno".*** Nuestro momento más sensible de la vida es durante las horas de vigilia. Hay poca sensibilidad en el sueño, excepto para los sueños de fantasía. Agradeced cada mañana que Dios nos haya permitido despertar y salir de nuestros lechos para la empresa del día. Las voces de los ángeles se elevan continuamente al Trono de Dios, tanto de día como de noche. Cuando nos levantemos para nuestro trabajo físico, elevemos también nuestros corazones para dirigirnos en los asuntos espirituales que confrontan diariamente a todo cristiano.

Ahora sigue el verso del himno más repetido en los himnos de la iglesia, **La Doxología:** *"Alabado sea Dios, de quien fluyen todas las bendiciones; Alabadle, criaturas todas las que estáis aquí abajo; Alabadle en lo alto, huestes angelicales: Alabado sea el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo. Amén".*

Ciertamente, todo don bueno y agradable desciende de nuestro Padre celestial. *"Toda buena dádiva y todo don perfecto desciende de lo alto, del Padre de las luces, en el cual no hay mudanza, ni sombra de variación. Él, de su voluntad, nos hizo nacer por la palabra de verdad, para que seamos primicias de sus criaturas"* (Santiago 1:17-18) *"Alabad a Dios en su santuario; alabadle en la magnificencia*

*de su firmamento. Alabadle por sus proezas; alabadle conforme a la muchedumbre de su grandeza. Alabadle a son de bocina; alabadle con salterio y arpa. Alabadle con pandero y danza; alabadle con cuerdas y flautas. Alabadle con címbalos resonantes; Alabadle con címbalos de júbilo. Todo lo que respira alabe a JAH. Aleluya". (Salmo 150:1-6)*

**NOTA: POR FAVOR OBSERVE COMO LOS HIMNOS CLÁSICOS ENSEÑAN LA VERDAD Y DOCTRINA BÍBLICA. LAS CANCIONES EVANGÉLICAS LIGERAS E INFLADAS DE LA IGLESIA MODERNA FLAQUEAN EN ESOS DOS ASPECTOS.**



## Himno Vespertino

*"Consideraba los días desde el principio, los años de los siglos. Me acordaba de mis cánticos de noche; meditaba en mi corazón, y mi espíritu inquiría"*  
(Salmo 77:5-6).

Este es otro buen ejemplo de la profundidad espiritual y el significado de los antiguos himnos anglicanos. El título en el Himnario de 1940 es "Alabado Seas, Dios Mío, Esta Noche". Sin embargo, este no es el nombre que le dio su autor "Un Himno Vespertino" (1674), por lo que le honraré utilizando sus propios títulos y palabras. El Himnario de 1940 también se tomó la libertad de cambiar algunas palabras del autor y de abreviar su longitud; sin embargo, considero que el himno completo es de una belleza tan majestuosa que publicaré siete en lugar de cuatro versos del mismo sin cambiar las palabras originales del autor -el obispo Thomas Ken-, un acérrimo antirromano y obispo no juramentado. El himno es una acción de gracias y una alabanza por las bendiciones del día y las perspectivas futuras. Tanto la primera como la última estrofa son palabras de alabanza. La última estrofa es la más destacada de la himnología: la Doxología anglicana. La melodía del Himnario es Tallis, pero yo prefiero la Old Hundredth (melodía de la Doxología). La métrica de los versos coincide con la de la Biblia King James.

## HIMNO VESPERTINO

*Alabado seas, Dios mío, esta noche,  
por todas las bendiciones de la luz.  
Guárdame, oh guárdame, Rey de reyes,  
Bajo tus alas todopoderosas.*

*Perdóname, Señor, por tu querido Hijo,  
el mal que hoy he hecho,  
para que yo, antes de dormir, esté en paz  
con el mundo, conmigo mismo y contigo.*

*Enséñame a vivir, para que pueda temer  
a la tumba tan poco como a mi cama.  
Enséñame a morir, para que  
me levante glorioso en el día del juicio.*

*Que mi alma descanse en Tí,  
y con dulce sueño cierre mis párpados,  
sueño que me haga más vigoroso  
para servir a mi Dios cuando despierte.*

*Cuando en la noche yazgo insomne,  
mi alma con pensamientos celestiales suple;  
que ningún mal sueño perturbe mi descanso,  
que ningún poder de las tinieblas me moleste.*

*Oh, cuando en el día sin fin,  
por siempre se ahuyente el sueño oscuro,  
cantaré himnos divinos con los ángeles,  
Alabado seas, Rey eterno.*

*Alabado sea Dios, de quien fluyen todas las  
bendiciones;*

*alabadle todas las criaturas de aquí abajo;  
alabadle arriba, huestes angelicales;  
alabad al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo.*

***"Alabado seas, Dios mío, esta noche, por todas las bendiciones de la luz. Guárdame, oh guárdame, Rey de reyes, bajo tus alas todopoderosas"***. Las alas de la Gran Águila del Cielo son suficientes para envolvernos en perfecta seguridad durante las oscuras vigiliass de la noche. Si no fuera por la oscuridad de la noche, apreciaríamos mucho menos la belleza y la luz de la gloriosa salida del sol. Él es aquel que nunca nos dejará ni nos abandonará a pesar de los merodeadores de la noche o de los carroñeros del día.

***"Perdóname, Señor, por tu querido Hijo, el mal que hoy he hecho, para que yo, antes de dormir, esté en paz con el mundo, conmigo mismo y contigo"***. Quien está en paz con Dios está en paz con todo lo demás, incluido el mundo en general. El sueño profundo deriva de una conciencia tranquila. Esto puede asegurarse confesando de corazón nuestros pecados -tanto de comisión como de omisión- cada día a la hora de dormir. Antes de cerrar los ojos al dormir, entregamos de nuevo nuestras almas a Dios y a su protección, y dejamos el campo de batalla del mundo a su poder y a su gracia.

***"Enséñame a vivir, para que pueda temer a la tumba tan poco como a mi cama. Enséñame a morir, para que me levante glorioso en el día del juicio"***. Me encanta esta estrofa. Puedo asegurarles, más allá de cualquier duda, que

experimentar ese poco temor es posible para el cristiano devoto. Así como la emoción de una celebración puede causar un pequeño temor de retirarse a la cama, así las alegrías de esta vida pueden causar un pequeño temor de dejar el escenario, pero estamos complacidos en entregar nuestro último aliento a aquel que nos lo dio en el principio. Morir en la alegría de Cristo es morir exactamente con el mismo espíritu con el que nos levantaremos en Él, al sonar la trompeta final. (Ad Meliora)

***"Que mi alma descanse en Ti, y con dulce sueño cierre mis párpados, sueño que me haga más vigoroso para servir a mi Dios cuando despierte"***. La sencillez del lenguaje utilizado por Ken pretende llegar a lo más profundo del corazón de los jóvenes, pero no sólo a ellos, sino también a nosotros. El cristiano se despierta cada día como un recién nacido, pues hoy es el primer día de una eternidad despierta con Dios. Agotados como podemos estar al final del día, descansamos en el sueño para renovar nuestras fuerzas para la empresa del día futuro. Pero esto es cierto también de la muerte de un cristiano. Gastado por el servicio y bien alimentado en el amor, el santo anciano encuentra que incluso una pluma es una carga que levantar; pero, ahora viene el descanso del largo sueño de la muerte, cuando se retira a su lecho de tierra, pero duerme con Lázaro en el seno de Abraham, que es su paraíso.

***"Cuando en la noche yazgo insomne, mi alma con pensamientos celestiales suple; que***

***ningún mal sueño perturbe mi descanso, que ningún poder de las tinieblas me moleste".***

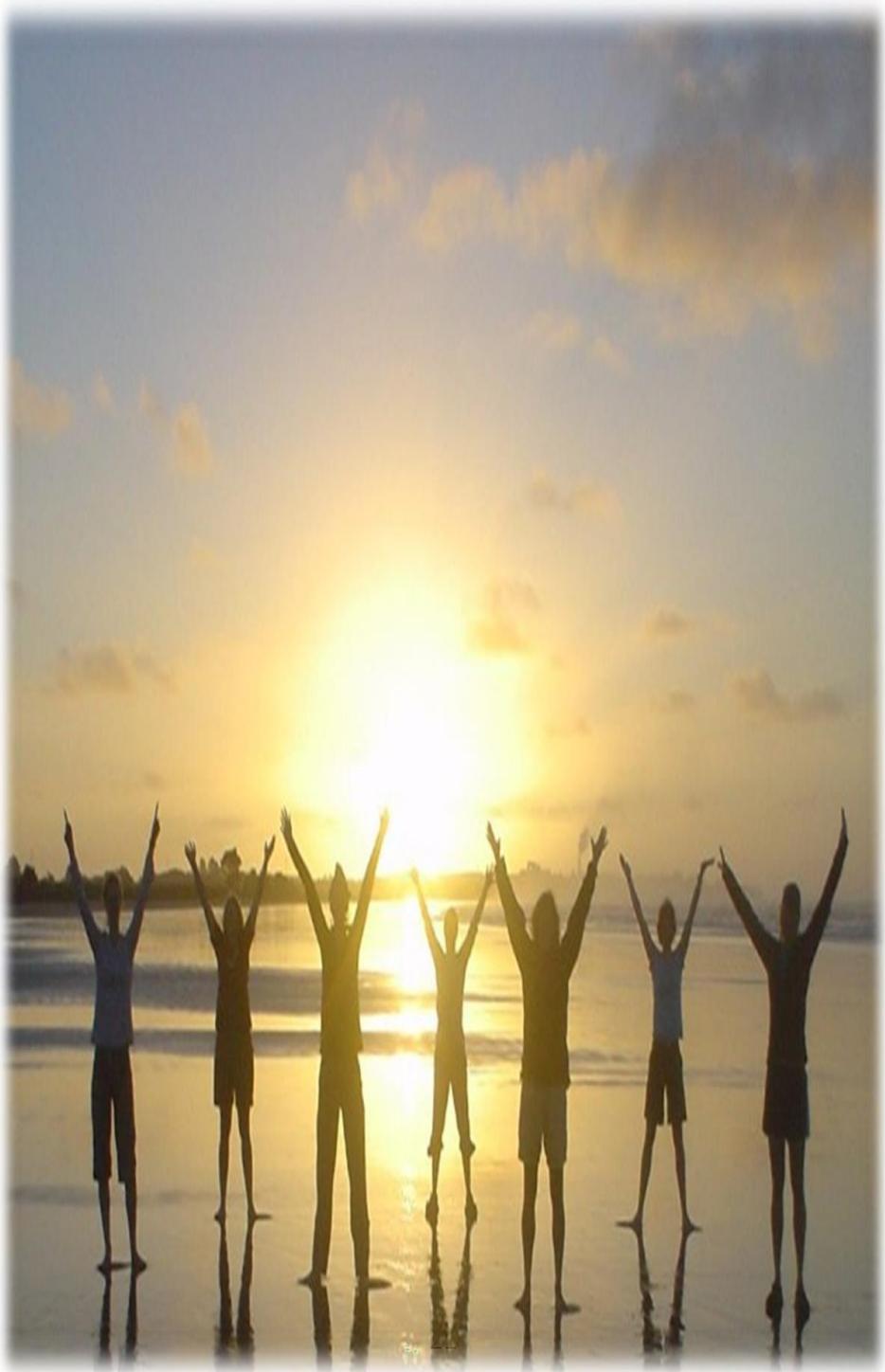
Cuando el sueño se retrasa, cuenta ovejas al igual que las bendiciones del día. Piensa en los muchos recursos de amor y alegría que Dios ha concedido en tu vida. Recordemos cada sonrisa, y veamos como la misericordia ha borrado los ceños fruncidos del tiempo. La cama es un lugar de sueño; por tanto, somos impotentes para defendernos del taimado enemigo que acecha en las sombras. Pero Dios es nuestro consuelo y protección, especialmente durante las horas de sueño. Sus ángeles se erigen como nuestros adalides de protección contra todo daño.

***"Oh, cuando en el día sin fin, por siempre se ahuyente el sueño oscuro, cantaré himnos divinos con los ángeles, alabado seas, Rey eterno".*** Llega un día de luz sin fin en que el sueño ya no es necesario para sostener un cuerpo perfeccionado. Pero, ¿te cansarás de estar lleno de alegría? Lo dudo mucho. Los momentos de mi vida que me han proporcionado mayor alegría y satisfacción han sido durante el canto de un himno majestuoso. Como el "Coro del Aleluya" de Haendel, con el cual, nuestros espíritus se elevan más allá de nuestras atribuladas nubes de desesperación, muy por encima de los oscuros rocíos mundanos y de las húmedas reminiscencias dolorosas, hasta llegar al mismísimo vestíbulo de las puertas del Esplendor. Ahora, sitúate más allá de las sombras de esta vida hacia la profunda belleza de lo que sigue - allí seremos anunciados por las maravillosas voces del coro de los ángeles. Estaremos allí donde no acecha el mal, donde no surgen dudas ni temores, donde todo lo que

nos rodea es hermoso y amoroso. ¿Puede la alegría alcanzar un pináculo más alto?

***La Doxología: "Alabado sea Dios, de quien fluyen todas las bendiciones; alabadle todas las criaturas de aquí abajo; alabadle arriba, huestes angelicales; alabad al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo".*** Anteriormente he hecho una explicación completa de mi comprensión de la belleza de la Doxología, pero hay una cierta cámara de cada corazón que puede añadir significado y majestad a su expresión. A veces olvidamos que toda criatura de Dios cumple el propósito de su Hacedor de manera más admirable y obediente que el logro supremo de la Creación de Dios: el Hombre. ***"Todo lo que respira alabe a Jehová. Alabad al Señor"*** (Salmo 150:6). ***"Y a todo lo creado que está en el cielo, y sobre la tierra, y debajo de la tierra, y en el mar, y a todas las cosas que en ellos hay, oí decir: Al que está sentado en el trono, y al Cordero, sea la alabanza, la honra, la gloria y el poder, por los siglos de los siglos"*** (Apocalipsis 5:13). Este versículo, por cierto, tiene aplicación a nuestras queridas mascotas, así como a las bestias salvajes del campo y a las criaturas de las profundidades.

NOTA: ESTOS TENDRÁN VOZ PARA HABLAR. ¿TIENES VOZ PARA ALABAR A DIOS MIENTRAS EL TIEMPO LO PERMITA?



## **Un Himno de Medianoche**

"No me desampares, oh Jehová; Dios mío, no te alejes de mí" (Salmo 38:21).

"No me deseches en el tiempo de la vejez; Cuando mi fuerza se acabare, no me desampares" (Salmo 71:9).

"... porque Él te dijo: Nunca te dejaré, ni te desampararé" (Hebreos 13:5).

He aquí el último de la trilogía de himnos diarios del obispo Thomas Ken en 1797, escrito para los jóvenes del Winchester College, donde ejercía de capellán. Ken escribió el himno para ser cantado con Old Hundredth (la conocida melodía de la Doxología que él escribió y que concluye tanto el Himno vespertino como éste, el Himno de medianoche). La melodía de estos tres himnos en la mayoría de los himnarios es la de Tallis; sin embargo, me gusta honrar el gusto de quienes hacen el trabajo original cuando es posible.

Hay días y noches en que el sueño se le escapa al creyente cansado. Si uno se encuentra a medianoche luchando por conciliar el sueño, quizá las palabras de este himno basten para cerrar los ojos en el apacible sueño de la paz de nuestro Señor, especialmente si se canta la versión completa de 1797 (trece versos). He abreviado el himno a los siete versos siguientes para evitar escribir un tomo de este himno.

## HIMNO DE MEDIANOCHE

Señor, ahora mi Sueño me abandona,  
toma posesión exclusiva de mí,  
que ninguna vana fantasía me engañe,  
que ningún deseo impuro se entrometa.

Benditos ángeles, mientras yacemos en silencio,  
vosotros aleluyas cantáis en lo alto,  
vosotros, siempre despiertos cerca del Trono,  
postrados, adorad a los Tres en Uno.

Ahora despierto me regocijo contigo,  
y con dulce sueño cierro mis párpados,  
sueño que me haga más vigoroso  
para servir a mi Dios cuando despierte.

Con el coro celestial me uno,  
Para alabar a nuestro Dios con Himnos Divinos:  
ya que contigo en el Cielo espero morar,  
y así despedirme de la Noche y del Mundo.

Oh alma mía, cuando me sacuda del polvo  
en los brazos del Señor te encomendaré;  
dame Señor tu cuidado especial,  
espero me prepares una mansión celestial.

Oh, que siempre esté listo,  
con mi lámpara en mano encendida,  
que me regocije en la vista del Cielo,  
cuando oiga la voz del Esposo.

Bendito Jesús, tú que estás en el Cielo,  
noches enteras has pasado en Devoción,  
pero yo, frágil Criatura, pronto me canso,

y todo mi Celo pronto expira.

Alabado sea Dios, de quien fluyen todas las bendiciones,  
alabadle todas las criaturas aquí abajo,  
alabadle arriba huestes angelicales  
alabado sea el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo.

***"Señor, ahora mi Sueño me abandona, toma posesión exclusiva de mí, que ninguna vana fantasía me engañe, que ningún deseo impuro se entrometa"***. Así como vivimos y actuamos diariamente en nuestro Señor Jesucristo, también deberíamos dormir en la seguridad de su vigilancia. Una pequeña oración que mis hermanos solían decir a la hora de dormir, y que los niños repiten a menudo en todas partes, dice: "Ahora que me acuesto a dormir, ruego al Señor que guarde mi alma. Si muero antes de despertar, pido al Señor que la recoja". Para el cristiano, un sueño profundo no es tan distinto de su muerte, pues también ésta es un mero sueño para esperar el glorioso día de la resurrección.

***"Benditos ángeles, mientras yacemos en silencio, vosotros aleluyas cantáis en lo alto, vosotros, siempre despiertos cerca del Trono, postrados, adorad a los Tres en Uno"***. Si los ángeles de los niños contemplan continuamente el rostro del Padre, ¿no hacen lo mismo con los ancianos y cansados hijos de Dios en edad avanzada? ***"Mirad que no menospreciéis a uno de estos pequeños; porque os digo que sus ángeles en los cielos ven siempre el rostro de mi Padre que está en los cielos"*** (Mateo 18:10). El creyente cristiano tiene una triple

protección del Dios Trino en el momento del sueño - y en realidad, en todos los demás momentos. La Presencia del Espíritu Santo asegura la presencia de las otras dos Personas de la Divinidad porque son Uno en propósito y Mente.

***"Con el coro celestial me uno, Para alabar a nuestro Dios con Himnos Divinos: ya que contigo en el Cielo espero morar, y así despedirme de la Noche y del Mundo"***. Nuestra comunión más íntima debe ser durante las horas de nuestro despertar. Si nuestros últimos pensamientos antes de retirarnos son para nuestro Padre, entonces nuestros primeros pensamientos a la hora de despertar se fijarán en Él al amanecer. No hay mayor fuente de consuelo que el canto de himnos gloriosos. Los ángeles del Señor hacen guardia sobre las almas de sus santos durante el tiempo del sueño. Esa es la hora en que estamos indefensos y necesitamos la protección de nuestro Señor con mayor intensidad.

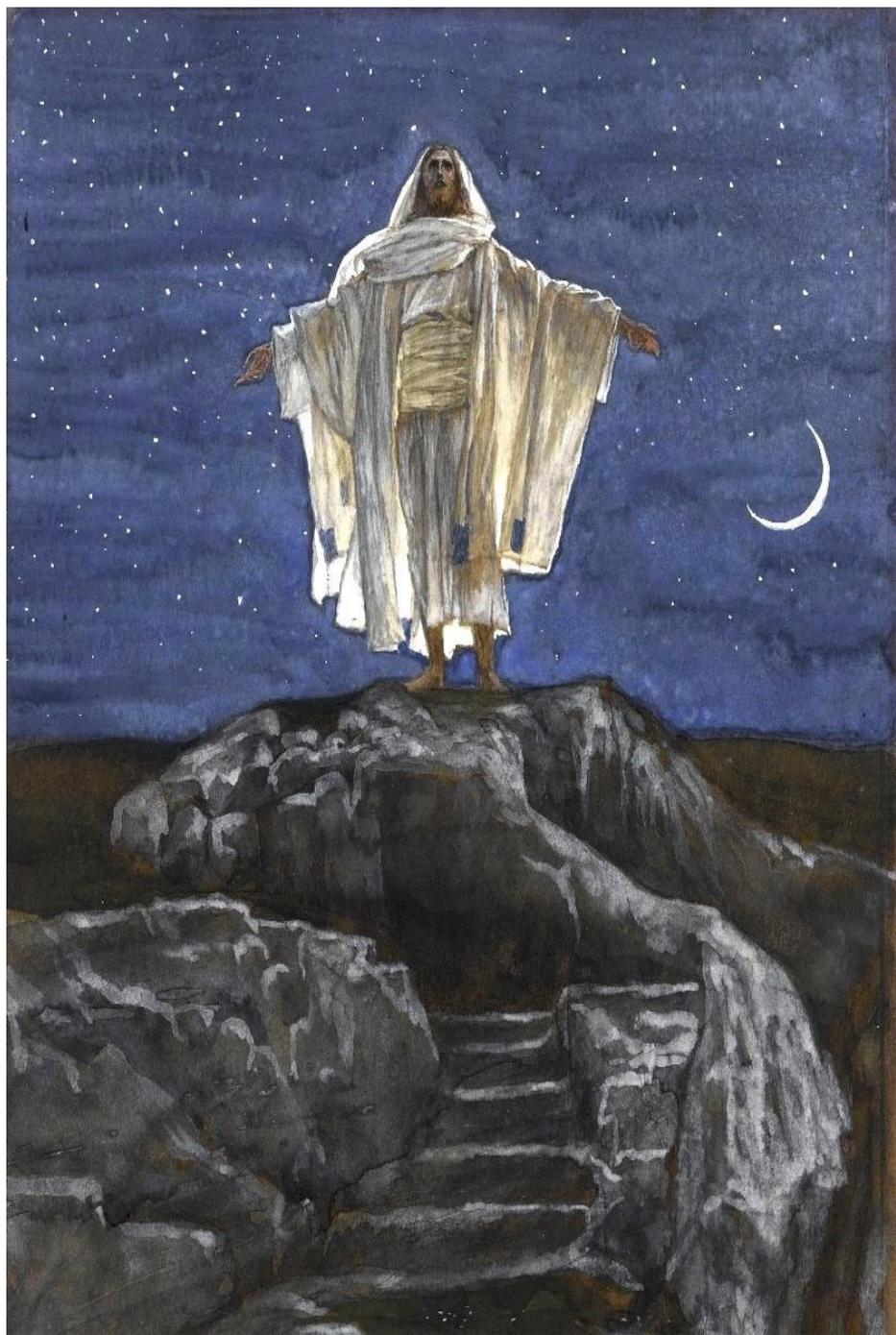
***"Oh alma mía, cuando me sacuda del polvo en los brazos del Señor te encomendaré; dame Señor tu cuidado especial, espero me prepares una mansión celestial"***. El Señor ya ha preparado esa Mansión Celestial y nuestra posesión aguarda el momento en que cerremos los ojos en el sueño de la muerte. No hay brazos más fuertes ni mejor provisión para nuestras almas que los brazos del Señor. Él nos lleva como un pastor amoroso, en esos fuertes brazos nos carga como sus queridos corderos. Cada verdadero creyente en Cristo recibe el "cuidado especial" del Señor. Él no obra bajo un interés general

por sus elegidos, sino más bien bajo uno que es particular y especial por ellos.

***"Oh, que siempre esté listo, con mi lámpara en mano encendida, que me regocije en la vista del Cielo, cuando oiga la voz del Esposo"***. Un soldado del ejército no trabaja por turnos, sino que debe estar disponible las veinticuatro horas del día de cada día de la semana. Duerme con las botas junto al catre y las armas al alcance de la mano. Las llamas del campo de batalla iluminarán el combate en su momento. El trompetista tocará las notas de combate siempre que este se presente. Lo mismo ocurre con el soldado de Dios. Viajamos ligeros como un peregrino. Dormimos todo lo que nos resulta necesario, y estamos preparados para la llamada del Señor a todas horas. Un día sonará la trompeta del Señor, y en ese momento haremos nuestro último llamado a filas. Responderemos a la lista en mejores condiciones que antes de que nuestros nombres fueran llamados.

***"Bendito Jesús, tú que estás en el Cielo, noches enteras has pasado en Devoción, pero yo, frágil Criatura, pronto me canso, y todo mi Celo pronto expira"***. Los discípulos no pudieron velar con nuestro Señor en el Huerto de Getsemaní debido a la fragilidad del hombre; pero nuestro Señor no dejó de orar durante aquella hora horrible. ***"... el espíritu a la verdad está dispuesto, pero la carne es débil"*** (Mateo 26:41). Pero Él es el Dios de las Batallas y el Capitán de las almas. Su ferviente vigilancia se mantiene durante nuestras horas de sueño y cansado viaje.

Para los detalles de la Doxología con la que termina este himno, véase la devoción Doxología y todos los pueblos que habitan la Tierra. ***"Alabado sea Dios, de quien fluyen todas las bendiciones, alabadle todas las criaturas aquí abajo, alabadle arriba huestes angelicales, alabado sea el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo"***.



## **Doxología & Todos los Pueblos que en la Tierra Habitan**

SALMO 100 - UNA EXHORTACIÓN A ALABAR A DIOS ALEGREMENTE.

Un salmo de alabanza.

“Cantad alegres a Dios, habitantes de toda la tierra. Servid a Jehová con alegría; venid ante su presencia con regocijo. Reconoced que Jehová es Dios; Él nos hizo, y no nosotros a nosotros mismos; pueblo suyo somos, y ovejas de su prado. Entrad por sus puertas con acción de gracias, por sus atrios con alabanza; alabadle, bendecid su nombre. Porque Jehová es bueno; para siempre es su misericordia, y su verdad por todas las generaciones” (Salmo 100:1-5)

El himno de hoy está lleno de alabanza reverencial y alegría. No sería posible componer un himno más piadoso que los que Dios compuso; y eso define precisamente un himno 'Métrico'. Los antiguos reformadores pusieron mucha diligencia en el arreglo de palabras y frases (paráfrasis) que reflejaran el significado preciso de los Salmos, pero que también encajaran en un orden métrico adecuado para el canto congregacional y coral. De los himnos métricos, este himno y su melodía, es uno de mis favoritos. Otro sería “El Rey del Amor es mi Salvador” (Salmo veintitrés). “Todas las Personas” es una interpretación casi exacta del Salmo Centésimo. La melodía, Old Hundredth, de Louise Bourgeois, Genevan Psalter,

1551, es la misma con la que cantamos la Doxología (véase Salmo 150:6). Las melodías alternativas para este himno son: "Todas las Personas que Habitan la Tierra" de Dwell de Dwight Armstrong y Cannon Tallis, Thomas Tallis c. 1567.

Los himnos métricos eran los únicos que se cantaban en la Iglesia antigua, ya que se tomaban directamente del texto bíblico. Esto saca a la luz uno de los principales puntos fuertes de la Biblia King James (además de su majestuosa reverencia y exactitud), el ritmo métrico en el que está escrita la versión King James facilita tanto la memorización como la comprensión. ¿Por qué conformarnos con menos? La paráfrasis del Salmo Cien fue realizada por William Kethe en 1561.

### TODOS LOS PUEBLOS QUE EN LA TIERRA

Todos los pueblos que en la tierra habitan,  
cantad al Señor con voz alegre:  
a Él servid con temor, su alabanza contad,  
Venid ante Él y regocijaos.

sabed que el Señor es Dios en verdad;  
sin nuestra ayuda Él nos hizo:  
sosotros somos su pueblo, Él nos alimenta,  
y nos toma por sus ovejas.

Entrad, pues, por sus puertas con alabanza,  
acércate con alegría a sus atrios;  
alabad, alabad y bendecid siempre su nombre,  
porque así conviene.

¿Por qué? El Señor nuestro Dios es bueno,  
su misericordia es eterna;  
su verdad se mantuvo firme en todos los tiempos,  
y perdurará de edad en edad.

Desde el amanecer del primer día en el lejano Edén, la presencia de Dios entre su pueblo ha sido motivo de gran alegría y consuelo. Sin embargo, el pecado, durante un tiempo, nos separó de Dios - y de esa alegría que nuestros primeros padres sintieron antes de apartarse del Árbol de la Vida para abrazar la voz discordante que emanaba de aquel otro Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal. En su Providencia, y de acuerdo con su tiempo perfecto, el Señor ha colocado Su presencia una vez más entre su pueblo por medio de su Hijo Unigénito (Emmanuel) y el envío del Espíritu Santo para ser nuestro consuelo y nuestra Luz.

***“Todos los pueblos que en la tierra habitan, cantad al Señor con voz alegre: a Él servid con temor, su alabanza contad, venid ante Él y regocijaos”***. La Luz de Dios y Su Palabra se derrama sobre todos los pueblos que habitan la tierra; pero no todos los pueblos son los escogidos y elegidos según las promesas de Dios. Incluso si la alegría del mundo es silenciosa con respecto a esos beneficios y promesas de Dios, sin embargo, aquellos que invocan su nombre y guardan sus mandamientos cantarán canciones de alabanza y alegría y "no se desanimarán pase lo que pase" porque "Dios cuidará de ustedes" (Civillia D. Martin; No os Desmayéis Pase lo que Pase). No cantamos a mammon, o a Babilonia como los hijos de la esclavitud hicieron en el cautiverio. "Junto a los

ríos de Babilonia, allí nos sentábamos, y aun llorábamos, acordándonos de Sion. Sobre los sauces en medio de ella colgamos nuestras arpas. Y los que nos habían llevado cautivos nos pedían que cantásemos, y los que nos habían desolado nos pedían alegría, diciendo:

Cantadnos algunos de los cánticos de Sion" (Salmo 137:1-3). Los cantos del mundo son cantos fúnebres comparados con los cantos de alabanza y adoración con los que honramos a nuestro Dios.

***"Sabed que el Señor es Dios en verdad; sin nuestra ayuda Él nos hizo: nosotros somos su pueblo, Él nos alimenta, y nos toma por sus ovejas".*** Es probable que cada lector de esta devoción recuerde estas famosas palabras que aprendimos en la escuela primaria en los días en que Dios era bienvenido allí: "Sabed que Jehová es Dios; él nos hizo, y no nosotros a nosotros mismos; pueblo suyo somos, y ovejas de su prado" (Salmo 100:3). No todos los que entran en su prado son corderos. Hay un número creciente de cabras, e incluso lobos, que han entrado en la Iglesia haciéndose pasar por ovejas. Es probable que estos últimos superen en número a los primeros en nuestro tiempo. Pero el Pastor conoce a sus ovejas y Él es conocido por ellas. Él llamará a sus ovejas y ellas le seguirán. Las cabras no lo harán. Su Palabra es nuestro Maná, y Él ha provisto nuestro sustento y pan diario con ella.

***"Entrad, pues, por sus puertas con alabanza, acércate con alegría a sus atrios; alabad, alabad y bendecid siempre su nombre, porque así conviene".*** No creo que los verdaderos elegidos

de Dios puedan entrar a sus puertas con otros sentimientos que no sean los de alabanza. No olvidemos que somos el templo del Dios vivo. "*Del río sus corrientes alegran la ciudad de Dios, al santuario de las moradas del Altísimo. Dios está en medio de ella; no será conmovida. Dios la ayudará al clarear la mañana*" (Salmo 46:4-5). Seguramente, si somos el Templo de Dios, Él está en medio de nuestros corazones para ordenarlos según su voluntad y no la nuestra. Alabar, adorar y bendecir su Nombre no es sólo aparente, apropiado y decoroso, sino que únicamente puede surgir de un corazón entregado a Dios, "en cuerpo y alma". Sólo los que se acercan a sus atrios pueden experimentar la alegría. Todos los que se han alejado de Él han experimentado la ruina. El Hijo Pródigo es un ejemplo de esa verdad. El mundo nos alimentará con bazofia para cerdos; pero Dios nos alimentará con el maná que baja del cielo. El reverendo Thomas Brooks, en San Mateo, comentó una vez: "Jesús le dijo a Pedro '**alimenta a mis ovejas**' - no a mi cerdo".

***"¿Por qué? El Señor nuestro Dios es bueno, su misericordia es eterna; su verdad se mantuvo firme en todos los tiempos, y perdurará de edad en edad".*** Sí, Dios es bueno, ¿y qué hacemos al respecto? Hay un mantra demasiado simplista (una canción infantil de 1914) titulado "Dios es tan bueno". ¡Vaya! hacen falta veintiocho versos repetidos una y otra vez por una congregación que agita las manos para que captemos esa única verdad. La razón por la que esa canción se titula "Dios es tan bueno" es porque es para niños, y nuestra fe debe comenzar con el conocimiento de que Dios es

realmente bueno. Pero una vez que comprendemos esa verdad, pasamos a conocer los muchos otros atributos de Dios en su Juicio, Paciencia, Gracia, Misericordia, Amor y Largo Sufrimiento. La pequeña canción de kindergarten es popular en las iglesias carismáticas ya que la bondad de Dios debe significar que "podemos hacer lo que queramos y a Él no le importará". La Verdad de Dios no es una piedra de cara plana, sino un diamante multifacético cuyos matices emanantes de oro, verde, azul y blanco son vistos desde diferentes ángulos de perspectiva. La Verdad de Dios no puede condensarse en un solo himno majestuoso, y mucho menos en la frase "Dios es tan bueno". Así que, ¿por qué no poner toda la naturaleza y las cualidades de Dios que pueda contener el recipiente de un himno, en lugar de condensar nuestra atención en un único atributo para cantar repetidamente como un mantra hindú?

La misericordia de Dios realmente perdura para siempre, ya que se extiende más allá de la tumba. A pesar de los intentos modernos de reescribir la Santa Biblia y predicar que "el bien se ha convertido en mal" y "el mal se ha convertido en bien"; la Verdad es inmutable e incambiable. Tal vez hay un solo versículo que mejor describe muchos de nuestros púlpitos modernos, y es una advertencia terrible a los que predicán por lucro sucio: *"¡Ay de los que a lo malo dicen bueno, y a lo bueno malo; que hacen de la luz tinieblas, y de las tinieblas luz; que ponen lo amargo por dulce, y lo dulce por amargo! ¡Ay de los sabios en sus propios ojos, y de los que son prudentes delante de sí mismos!"* (Isaías 5:20-21).

**¡Ay!** Este no es el mismo término que se usa para detener un carruaje tirado por caballos - es una sobria y grave advertencia a los maestros del error en los púlpitos hoy en día que se apresuran a decidir que Dios no condena el matrimonio homosexual y el aborto después de todo.

**¿CÓMO ENTIENDES ESE TEMA, AMIGO?**





## SÉ TÚ MI VISIÓN

"Sin profecía el pueblo se desenfrena; mas el que guarda la ley es bienaventurado" (Proverbios 29:18).

**Se tú mi visión (Bí Thusa 'mo Shúile)**, es un himno clásico irlandés del siglo VIII. Se canta con la melodía popular irlandesa de **Slane**. Es un himno cristiano celta cuyo autor se rumorea que sufrió ceguera más tarde en su vida, es decir, ceguera física quizá para afinar su visión espiritual. Es un recordatorio del amor perfecto y de la Presencia que tenemos en nuestro Señor Jesucristo cuando nuestros corazones permanecen en Él. "*Tú guardarás en completa paz a aquel cuyo pensamiento en ti persevera; porque en ti ha confiado*". (Isaías 26:3)

## SÉ TÚ MI VISIÓN

Sé tú mi visión, oh Señor de mi corazón;  
nada es todo lo demás para mí, excepto que tú eres;  
tú mi mejor pensamiento, de día o de noche;  
despierto o dormido, tu presencia mi luz.

Sé tú mi sabiduría y mi palabra verdadera;  
yo siempre contigo y tú conmigo, Señor.  
Tú mi gran Padre; tuyo puedo ser,  
tú en mí morando y yo uno contigo.

No presto atención a las riquezas, ni a la alabanza  
vana y vacía;  
tú mi herencia, ahora y siempre;  
tú y sólo tú primero en mi corazón,  
Alto Rey del cielo, mi tesoro eres tú.

Alto Rey del cielo, mi victoria ganó,  
¡Que alcance las alegrías del cielo, oh brillante sol  
del cielo!

Corazón de mi propio corazón, pase lo que pase,  
sigue siendo mi visión, oh Gobernante de todo.

***"Sé tú mi visión, oh Señor de mi corazón;  
nada es todo lo demás para mí, excepto que tú  
eres; tú mi mejor pensamiento, de día o de  
noche; despierto o dormido, tu presencia mi  
luz".*** La visión siempre ha estado en función de la luz.

Sin luz, no puede haber visión. Hay falsas luces de este mundo que atraen nuestros deseos carnales, pero también está la Luz de este Mundo que brilla con esplendor para señalar el camino de la justicia. Cuando nuestra visión está fija en Cristo y en su Santa Palabra, podemos ver claramente el camino a seguir en un mundo oscuro y salvaje de pecado. Cuando la Luz de Cristo abarca toda nuestra gama de visión, nuestros pensamientos y acciones están determinados por el camino que la su Luz ilumina.

***"Sé tú mi sabiduría y mi palabra verdadera;  
yo siempre contigo y tú conmigo, Señor. Tú mi  
gran Padre; tuyo puedo ser, tú en mí morando  
y yo uno contigo".*** Salomón lo ha dicho bien en

Proverbios: - "*El temor de Jehová es el principio de la sabiduría, y el conocimiento del Santísimo es la inteligencia*" (Proverbios 9:10). El temor del Señor no da lugar a la comprensión a través del proceso de ósmosis - debemos estudiar su Palabra diligentemente para familiarizarnos con la sabiduría que contiene. Cristo, durante su última noche antes de la traición en Getsemaní, oró para que pudiéramos

ser uno con Él como Él es uno con el Padre. Ser uno con Cristo es también ser uno con el Padre y con el Espíritu Santo, ya que no hay división de naturaleza y carácter en la Divinidad Trina. A medida que estudiamos la Palabra, el conocimiento en bruto se transforma en la sabiduría para conocer la voluntad del Señor y vivirla en nuestras vidas.

***"No presto atención a las riquezas, ni a la alabanza vana y vacía; tú mi herencia, ahora y siempre; tú y sólo tú primero en mi corazón, Alto Rey del cielo, mi tesoro eres tú"***. Cuando estamos ante una maravillosa obra de arte, sólo vemos el arte y no el marco. Cuando nuestra visión se fija en Cristo, las baratijas mundanas del mundo no nos atraen. Así, al contemplar la mayor belleza de Cristo, hace que todas las preocupaciones mundanas sean irrelevantes. Tenemos una herencia con Cristo, nuestro Redentor y Salvador. Estamos ligados a esa misma Tierra Prometida a la que Moisés entró cuando murió en el Monte Pisga y fue enterrado en el Valle de Moab - la misma en presencia con nuestro Señor y nuestro Dios. Todo lo que consideramos de valor en la tierra es de valor y uso temporal. Un día, dejaremos todo esto atrás y despertaremos a una nueva gloria que sobrepasa las mejores palabras para describirla. Somos príncipes y princesas, hijos e hijas del Rey de Reyes y Señor de Señores. En la vida presente debemos sentirnos como tales.

***"Alto Rey del cielo, mi victoria ganó, ¡Que alcance las alegrías del cielo, oh brillante sol del cielo! Corazón de mi propio corazón, pase lo que pase, sigue siendo mi visión, oh***

***Gobernante de todo***". Cuando el mundo lanza sus "hondas y flechas de escandalosa fortuna" (Shakespeare: Hamlet; Acto 3, Escena 1) contra nosotros, nuestra seguridad en Cristo se ve magnificada por el telón de fondo de esos lamentables elementos del mundo. Sorprendentemente, estamos en una batalla contra un enemigo de gran astucia e inteligencia, pero, al mismo tiempo, se nos hace saber que la victoria ya se ha logrado. Vemos acciones de guerra mundanas como el bombardeo de las instalaciones navales de Pearl Harbor en 1941. Fue un ataque devastador y que dio a sus perpetradores mucha confianza en la victoria; sin embargo, cuatro años más tarde, el asunto se resolvió con la rendición a bordo del USS Missouri en la bahía de Tokio. Nuestros enemigos en este mundo pueden celebrar lo que ellos imaginan que es el triunfo sobre la Iglesia y el pueblo de Dios, pero debemos tener en cuenta que el último capítulo ya se ha escrito grande en victoria para la Iglesia. Sean cuales sean las pruebas que se presenten, no perdáis la fe, ceñíos la armadura y seguid adelante hacia la victoria que se nos ha asegurado en Cristo.

"¿Dónde está, oh muerte, tu aguijón? ¿Dónde, oh sepulcro, tu victoria? ya que el aguijón de la muerte es el pecado, y el poder del pecado, la ley. Mas gracias sean dadas a Dios, que nos da la victoria por medio de nuestro Señor Jesucristo. Así que, hermanos míos amados, estad firmes y constantes, creciendo en la obra del Señor siempre, sabiendo que vuestro trabajo en el Señor no es en vano" (1 Corintios 15:55-58).

**En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu  
Santo.**

**AMÉN.**





El Reverendísimo Jerry L. Ogles

**OBISPO PRESIDENTE**

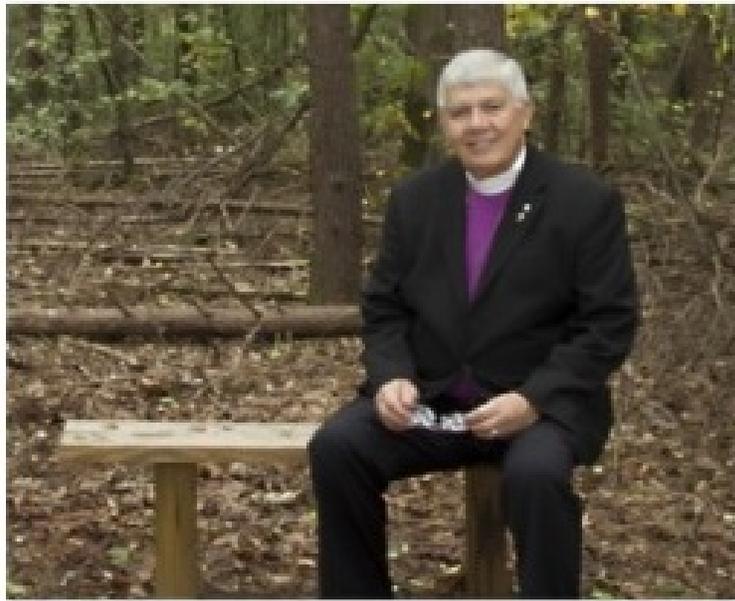
Iglesia Anglicana Ortodoxa Comunión Mundial

El obispo Ogles comenzó a escribir devocionales diarios para la iglesia principalmente sobre los libros de la versión King James de la Biblia en 2011 durante la temporada de Cuaresma, impulsado por el Espíritu Santo. Además, al obispo Ogles le gusta aprender, escribir y cantar antiguos himnos de alabanza, como lo demuestra la siguiente declaración:

Los himnos métricos eran los únicos cantados en la iglesia antigua ya que fueron tomados directamente del texto bíblico. Esto saca a la luz una de las principales fortalezas de la Biblia King James (además de su majestuosa reverencia y precisión), el ritmo métrico en el que está escrita la KJV facilita tanto la memorización como la comprensión.

## ¿POR QUÉ DEBERÍAMOS CONFORMARNOS CON MENOS?





El Reverendísimo Jerry L. Ogles  
**OBISPO PRESIDENTE**  
Iglesia Anglicana Ortodoxa Comunión Mundial

El obispo Ogles comenzó a escribir devocionales diarios para la iglesia principalmente sobre los libros de la versión King James de la Biblia en 2011 durante la temporada de Cuaresma, impulsado por el Espíritu Santo. Además, al obispo Ogles le gusta aprender, escribir y cantar antiguos himnos de alabanza, como lo demuestra la siguiente declaración:

Los himnos métricos eran los únicos cantados en la iglesia antigua ya que fueron tomados directamente del texto bíblico. Esto saca a la luz una de las principales fortalezas de la Biblia King James (además de su majestuosa reverencia y precisión), el ritmo métrico en el que está escrita la KJV facilita tanto la memorización como la comprensión.

### **¿POR QUÉ DEBERÍAMOS CONFORMARNOS CON MENOS?**



Publicaciones AOC

